

## **BASES QUE RIGEN LA CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN EL X CERTAMEN INTERNACIONAL DE LIED Y CANCIÓN DE CONCIERTO, Festival Nacional de Arte "Primavera-Albox 2025"**

El X Certamen de Lied y Canción de Concierto "PRIMAVERA-ALBOX 2025" tendrá lugar el día **8 de marzo de 2025** a las 19h, en el Auditorio "Grupo de Teatro Muñoz Seca" de Albox, Almería.

### **PARTICIPANTES**

Podrán participar en este certamen los dúos formados por cantante y pianista de cualquier nacionalidad. El cantante no podrá superar los 29 años de edad, **el pianista acompañante no tiene restricciones por edad y podrá acompañar a un máximo de dos cantantes.**

### **INSCRIPCIÓN**

El plazo de inscripción queda abierto a partir de la publicación de esta convocatoria y finaliza el **06 de febrero de 2025 a las 23:59 horas (España peninsular)**, deberán hacerse a través de formulario online habilitado en [www.mundoarti.com](http://www.mundoarti.com).

En primer lugar, se subirá un enlace a YouTube o Vimeo (video con calidad de imagen y audio) con **una única grabación de las dos canciones del repertorio** presentadas a concurso.

Seguidamente se cumplimentarán los datos personales de uno de los miembros en representación del dúo, y se adjuntarán los documentos siguientes:

- Copia del DNI de cada uno de los componentes en un mismo PDF
- Currículo del dúo en PDF
- Ficha de inscripción (ANEXA a las bases)
- Certificado de titularidad de cuenta bancaria.
- Declaración responsable conforme al Anexo I de las presentes bases de encontrarse al corriente con el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y de Seguridad Social.

Cualquier duda o incidencia en el proceso de participación será atendida a través del correo electrónico [festivalartealbox@gmail.com](mailto:festivalartealbox@gmail.com).

### **REPERTORIO**

Constará de cuatro canciones publicadas y originales para voz y piano en los siguientes idiomas:

- Un *lied* alemán.



- Una *mélodie* francesa.
- Una *canción de concierto* española (en castellano) o iberoamericana.
- Una canción lírica en italiano.

Las obras serán cantadas en su lengua original y de memoria por parte del cantante.

La duración total del programa no excederá de 15 minutos y se especificará la duración de cada canción.

## PRUEBAS

El certamen constará de dos pruebas, eliminatoria y concierto final.

**Eliminatoria:** Selección mediante el vídeo. El jurado se reunirá para evaluar las grabaciones de los distintos dúos y seleccionar a los finalistas, se establece un máximo de seis dúos participantes y dos dúos reserva.

Una vez concluida la selección se les comunicará a los grupos seleccionados y se les requerirá que aporten las partituras y traducciones al castellano de las cuatro piezas que interpretarán en la final, así como el orden de interpretación de éstas.

**Concierto final:** Interpretación del repertorio en el orden deseado. Los concursantes realizarán una breve presentación de cada canción indicando los autores de texto y música.

El orden de actuación se decidirá la organización y se comunicará a los dúos seleccionados con suficiente antelación.

El jurado podrá solicitar que los concursantes acrediten su identidad.

## AYUDAS ECONÓMICAS

A cada dúo que pase a la prueba final, a excepción de los locales, se les abonará **150€** por dúo en concepto de ayuda para alojamiento y en concepto de desplazamiento la cantidad de **0,26€** por kilómetro recorrido de ida y vuelta dentro de España, en caso de realizar el viaje en avión se tomará como punto de salida el aeropuerto de llegada. No se asumirán gastos extras y comidas que correrán por cuenta de quien los origine. El desplazamiento se paga el día de la actuación mediante talón nominativo.

## PREMIOS

- **1<sup>er</sup> Premio: 1.500 €, regalo y diploma.**
- **2<sup>o</sup> Premio: 1.000€, regalo y diploma.**



El Jurado podrá otorgar hasta dos menciones especiales.

Los premios serán entregados al finalizar el Certamen.

## JURADO

El Jurado estará formado por profesionales de reconocido prestigio del mundo de la música.

El Jurado valorará la calidad interpretativa de los participantes (musicalidad, estilo, dicción, calidad vocal...), así como la dificultad e interés del repertorio elegido.

El veredicto final del Jurado se hará público al terminar la audición, después de la deliberación oportuna, haciéndose público en el mismo escenario del Certamen por el presidente del Jurado o por el presentador del acto.

El Jurado se reserva el derecho de declarar los premios y las menciones *ex aequo* o desiertos, dependiendo del nivel de los participantes.

La decisión del Jurado será inapelable.

Todos los participantes en el Concierto Final podrán solicitar un certificado de participación.

## NOTAS:

La organización dispondrá de locales para ensayar antes de la actuación si fuese necesario, previa solicitud con suficiente antelación por parte del concursante.

La organización facilitará un piano.

La organización se reserva todos los derechos de imagen, publicación y reproducción que se deriven del evento.

Toda circunstancia no prevista en estas bases será resuelta por la organización. El hecho de participar supone la total aceptación de las bases.

En Albbox, a fecha de firma electrónica  
**Dña. María del Mar Alfonso Pérez**  
Alcaldesa-Presidenta Ayuntamiento de Albbox



## ANEXO I

### DECLARACIÓN RESPONSABLE

Don/Doña \_\_\_\_\_, con DNI  
-----, actuando en nombre y representación propios, bajo su responsabilidad

### DECLARA

Que a fecha de firma de la presente declaración se halla al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones fiscales y en materia de Seguridad Social, y carece de deudas en periodo ejecutivo no garantizadas con las Administraciones Tributarias y con la Tesorería General de la Seguridad Social.

En Albox, a \_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

